

«Согласовано»

Директор  
ФГБОУ ВО «Набережночелнинский  
государственный педагогический  
университет»



А.А. Галиакберова

2024 г.

«Утверждаю»

Директор  
МАУ ДО «ЦДТ №16 «Огниво»  
г. Набережные Челны РТ



Е. И. Гареева

2024 г.

## ПОЛОЖЕНИЕ

### о открытом республиканском фестивале-конкурсе художественного творчества «Колибри»

#### 1. Общие положения

1.1. Муниципальное автономное учреждение дополнительного образования «Центр детского творчества №16 «Огниво» города Набережные Челны при поддержке ФГБОУ ВО «Набережночелнинский государственный педагогический университет» проводит открытый республиканский фестиваль-конкурс художественного творчества «Колибри» (далее - Конкурс).

*Координатор конкурса: методист Пинтелина Мария Петровна, т. 8 -960 060 78 68, 8(8552) 23-12-16.*

1.2. Место проведения: муниципальное автономное учреждение дополнительного образования города Набережные Челны «Центр детского творчества №16 «Огниво». Адрес: г. Набережные Челны, пос. ГЭС, Набережная им. Габдуллы Тукая, 53 «А» (остановка «Универсам»).

#### 2. Цели и задачи

**Цель:** поддержка талантливых и одарённых детей в области вокального и хореографического искусства, художественного чтения.

**Задачи:**

- содействие популяризации эстрадного искусства, а также нравственному и художественно-эстетическому воспитанию детей;
- повышение мотивации к совершенствованию художественно-педагогической деятельности педагогов хореографического и музыкального направления;
- выявление и поддержка детей, одарённых в области эстрадного искусства.

#### 3. Участники фестиваля – конкурса

Участниками фестиваля – конкурса являются вокальные и хореографические ансамбли, коллективы, студии, объединения и солисты общеобразовательных школ, организаций дополнительного образования, дошкольных образовательных организаций, студенты колледжей и ВУЗов Республики Татарстан.

#### 4. Форма участия в фестивале – конкурсе

4.1. Участник конкурса имеет право принять участие в нескольких номинациях конкурса, представить несколько работ в рамках одной номинации.

4.2. Конкурс проводится в очной и заочной формах.

## 5. Сроки подачи заявок и проведения фестиваля - конкурса

Номинация, срок подачи заявки	Дата проведения	Форма участия
«Вокал» (очное участие) Срок подачи заявки до 09.12.24 по ссылке <a href="https://forms.yandex.ru/u/673f2e94f47e73da87681c41/">https://forms.yandex.ru/u/673f2e94f47e73da87681c41/</a>	14 декабря 2024 года	очно
«Хореография» (очное участие) Срок подачи заявки до 09.12.24 по ссылке <a href="https://forms.yandex.ru/u/673f8ed0f47e73efe5681c43/">https://forms.yandex.ru/u/673f8ed0f47e73efe5681c43/</a>	15 декабря 2024 года	очно
«Вокал» (заочное участие) Срок подачи заявки с 22.11.24 до 27.12.24 по ссылке <a href="https://forms.yandex.ru/u/673f8f9f068ff0eff3510464/">https://forms.yandex.ru/u/673f8f9f068ff0eff3510464/</a>	во избежание путаницы видео необходимо загрузить при подаче заявки	заочно
«Хореография» (заочное участие) Срок подачи заявки с 22.11.24 до 27.12.24 по ссылке <a href="https://forms.yandex.ru/u/673f905e02848fefc1ee1234/">https://forms.yandex.ru/u/673f905e02848fefc1ee1234/</a>	во избежание путаницы видео необходимо загрузить при подаче заявки	заочно
«Художественное слово и театральное искусство» Срок подачи заявки с 22.11.24 до 27.12.24 по ссылке <a href="https://forms.yandex.ru/u/673f90f03e9d08f08cc4c8a3/">https://forms.yandex.ru/u/673f90f03e9d08f08cc4c8a3/</a>	во избежание путаницы видео необходимо загрузить при подаче заявки	заочно
«Декоративно-прикладное и изобразительное искусство» Срок подачи заявки с 22.11.24 до 27.12.24 по ссылке <a href="https://forms.yandex.ru/u/673f91835d2a06f055b3d77a/">https://forms.yandex.ru/u/673f91835d2a06f055b3d77a/</a>	во избежание путаницы фото/коллаж необходимо загрузить при подаче заявки	заочно

## 6. Номинации фестиваля – конкурса

### **ВОКАЛ**

Номинация	Возрастная группа	
		1 дошкольная группа
	2 дошкольная группа	6 – 7 лет
«Народный вокал» «Стилизация народной песни» «Эстрадный вокал»  (соло, дуэт, трио, ансамбль)	1 младшая группа	7 – 8 лет
	2 младшая группа	9 – 10 лет
	1 средняя группа	11 – 12 лет
	2 средняя группа	13 – 14 лет
	старшая группа	15 – 16 лет
	молодёжная группа	от 17 лет
	профессионал (педагоги дополнительного образования, преподаватели, учителя, музыкальные руководители)	

## **ХОРЕОГРАФИЯ**

<b>Номинация</b>	<b>Возрастная группа</b>	
«Детский танец»	1 дошкольная группа	3 – 5 лет
	2 дошкольная группа	6 – 7 лет
«Классический танец» «Народный танец» «Стилизация народного танца» «Современный танец» «Эстрадный танец»  (соло, дуэт, трио, ансамбль)	1 младшая группа	7 – 8 лет
	2 младшая группа	9 – 10 лет
	1 средняя группа	11 – 12 лет
	2 средняя группа	13 – 14 лет
	старшая группа	15 – 16 лет
	молодёжная группа	от 17 лет
	профессионал (педагоги дополнительного образования, преподаватели, учителя, музыкальные руководители)	

## **ХУДОЖЕСТВЕННОЕ СЛОВО И ТЕАТРАЛЬНОЕ ИСКУССТВО**

<b>Номинация</b>	<b>Возрастная группа</b>	
Художественное слово и театральное искусство (свободная тематика)	1 дошкольная группа	3 – 5 лет
	2 дошкольная группа	6 – 7 лет
	1 младшая группа	7 – 8 лет
	2 младшая группа	9 – 10 лет
	1 средняя группа	11 – 12 лет
	2 средняя группа	13 – 14 лет
	старшая группа	15 – 16 лет
	молодёжная группа	от 17 лет
	профессионал (педагоги дополнительного образования, преподаватели, учителя, музыкальные руководители)	

## **ДЕКОРАТИВНО-ПРИКЛАДНОЕ И ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЕ ИСКУССТВО**

<b>Номинация</b>	<b>Возрастная группа</b>	
«Изобразительное искусство» (рисунок (любая техника исполнения), в том числе компьютерная графика)  «Декоративно-прикладное творчество» (пластика, бумагопластика, тестопластика, бисероплетение, вышивка, макраме, изделия из природных материалов, валяние, флористика, роспись по стеклу, gobelen, панно, объёмная композиция, сувенирная кукла, игрушка)	1 дошкольная группа	3 – 5 лет
	2 дошкольная группа	6 – 7 лет
	1 младшая группа	7 – 8 лет
	2 младшая группа	9 – 10 лет
	1 средняя группа	11 – 12 лет
	2 средняя группа	13 – 14 лет
	старшая группа	15 – 16 лет
	молодёжная группа	от 17 лет
	профессионал (педагоги дополнительного образования, преподаватели, учителя, музыкальные руководители)	

### **7. Порядок выступления и обработка заявок**

7.1. Порядок выступлений формируется в соответствии с датой и временем подачи заявок участниками, то есть поочередно.

7.2. Порядок выступлений можно будет узнать с **11 декабря 2024 года** на сайте [edu.tatar.ru](https://edu.tatar.ru) ([https://edu.tatar.ru/n\\_chelny/page607042.htm/page3372531.htm](https://edu.tatar.ru/n_chelny/page607042.htm/page3372531.htm)).

7.3. Один коллектив не распределяется в течение конкурсного дня, а выступает одним блоком.

7.4. Ответственность за достоверность данных и авторство конкурсных работ, указанных в заявке **полностью возлагается на руководителя конкурсанта.**

### **8. Конкурсные требования**

8.1. На конкурс участники представляют один художественный номер.

8.2. Вокальные номера исполняются под фонограмму «-1» высокого качества на флэш-носителе.

8.3. При исполнении произведения под фонограмму «+1» жюри дисквалифицирует конкурсанта.

8.4. Участнику запрещается представлять номера, показанные ими ранее **(в течение последних трех лет) в конкурсах «Колибри».**

8.5. Приветствуется подтанцовка и театрализация исполнительского номера (для оценки артистичности конкурсанта).

8.6. Организатор предоставляет микрофоны, звукопроигрывающую аппаратуру.

**Внимание руководителей! По техническим причинам подключение сторонних устройств (микрофонов, музыкальных инструментов) не возможна.**

8.7. На момент выступления при себе необходимо иметь чек об оплате.

### **9. Критерии оценки выступлений**

- Исполнительское мастерство (уровень подготовки).
- Артистизм исполнения, раскрытие художественного образа (выразительность, самобытность - неординарность).
- Культура исполнения (художественная ценность репертуара, соответствие репертуара возрасту).
- Сценография номера (целостность постановки, костюм, культура исполнения).
- Соответствие репертуара возрастным особенностям исполнителя.

### **10. Награждение**

10.1. Организационный комитет конкурса формирует жюри, которое обеспечивает просмотр и оценку представленных материалов, подводит итоги и выявляет победителей и призёров. Решение жюри оформляется протоколом и пересмотру не подлежит.

10.2. По сумме баллов определяются победители, призёры (1, 2, 3 места) и дипломанты конкурса по каждой номинации и по возрастным категориям.

10.3. По решению жюри могут быть определены несколько победителей на каждое место.

10.4. Информация о результатах конкурса будет размещена: на сайте [edu.tatar.ru](https://edu.tatar.ru/n_chelny/page607042.htm/page4058946.htm) ([https://edu.tatar.ru/n\\_chelny/page607042.htm/page4058946.htm](https://edu.tatar.ru/n_chelny/page607042.htm/page4058946.htm)).

10.5. Наградной материал.

Номинации «Вокал» (очное участие):

- Гран-при (диплом + кубок);
- Лауреат 1, 2, 3 степени (диплом + медаль);
- Дипломант 1, 2, 3 степени (диплом);

Номинации «Вокал» (заочное участие – в дипломе не указывается):

- Лауреат 1, 2, 3 степени (электронный диплом);
- Дипломант 1, 2, 3 степени (электронный диплом);

Номинации «Хореография» (очное участие):

- Гран-при (диплом + кубок/электронный диплом);
- Лауреат 1, 2, 3 степени (диплом + кубок);
- Дипломант 1, 2, 3 степени (диплом);

Номинации «Хореография» (заочное участие – в дипломе не указывается):

- Лауреат 1, 2, 3 степени (электронный диплом);
- Дипломант 1, 2, 3 степени (электронный диплом);

Номинации «Художественное слово»:

- Лауреат 1, 2, 3 степени (электронный диплом);
- Дипломант 1, 2, 3 степени (электронный диплом);

Номинации «Декоративно-прикладное искусство»:

- Лауреат 1, 2, 3 степени (электронный диплом);
- Дипломант 1, 2, 3 степени (электронный диплом).

10.6. Участникам **заочной формы** высылаются дипломы **только в электронном виде**, на указанную ими почту с **10 января 2025 г.**

10.7. Дата выдачи дипломов **в будние дни** по предварительному звонку (8 960 060 78 68), каб. 107 (с 10.00 до 15.00): с **23 декабря 2024 г.**

## 11. Финансовые условия

11.1. Организационный взнос для участия в конкурсе в размере (за один номер в одной номинации):

Номинация: Вокал Номинация: Хореография	Соло	600 рублей
	Дуэт/Трио	1000 рублей
	Ансамбль	3000 рублей
	Заочное участие	450 рублей
Номинация: Художественное слово	Заочное участие	450 рублей
Номинация «Декоративно-прикладное искусство»	Заочное участие	350 рублей

11.2. Перечисление денежного взноса производится только **на расчётный счёт** МАУДО «ЦДТ №16 «Огниво» до **14 декабря 2024 года** с пометкой: «Конкурс «Колибри», фамилия и имя участника/название коллектива.

11.3 Перечисление взноса необходимо произвести **до начала конкурса**. Чек об оплате нужно предъявить при регистрации.

11.4. Денежный взнос расходуется на организационные и почтовые расходы, услуги связи, оформление, канцелярские товары, работу жюри, изготовление наградного материала участникам конкурса.

11.5. Банковские реквизиты:

МАУДО «ЦДТ №16 «Огниво»

Банк: ОТДЕЛЕНИЕ – НБ Республика Татарстан Банка России//УФК по Республике Татарстан г. Казань

ИНН 1650085003

КПП 165001001

**КБК 800000000000000000131**

Р/сч: 03234643927300001100

л/сч ЛАВ 30800138-Огниво

кор/сч: 40102810445370000079

БИК 019205400

КБК 800000000000000000131

ОКТМО: 92730000

**В назначении платежа необходимо обязательно указать: Конкурс «Колибри», Название учреждения, Ф.И. участника (название коллектива), Ф.И руководителя.**

Сначала попробуйте оплатить  
используя этот QR код:



И только если QR код слева не  
сработал, используйте этот:

